



SADARNAS HIMI PERSIS

• SAPA ILMIAH & KONSOLIDASI KADER NASIONAL •

***“Konsolidasi Mahasiswa Persis:
Berkhidmat, Berdaya, Berkarya untuk Ummat & Bangsa”***



GUIDEBOOK

JUKLAS & JUKNIS

(Petunjuk Pelaksanaan & Petunjuk Teknis)

KOMPETISI NASIONAL

06 - 08 Februari 2026

BBPPMPV Bisnis dan Pariwisata, Depok



KOMPETISI NASIONAL

A. Latar Belakang

Di era modern ini, peran perempuan semakin krusial dalam membangun peradaban, baik di tingkat lokal maupun nasional. Mahasiswi Persatuan Islam (Persis) memiliki potensi luar biasa untuk menjadi agen perubahan, pemimpin yang berintegritas, dan kontributor aktif dalam masyarakat. Di tengah dinamika sosial, ekonomi, dan teknologi yang terus berkembang, mahasiswa perempuan dituntut tidak hanya unggul secara akademik, tetapi juga mampu mengembangkan keterampilan kepemimpinan, kreativitas, dan kemampuan berpikir kritis.

Pimpinan Pusat Himpunan Mahasiswa Islam (PP HIMI PERSIS) menyadari pentingnya pemberdayaan mahasiswi sebagai bagian dari gerakan pengembangan kualitas generasi muda. Kompetisi Nasional PP HIMI PERSIS hadir sebagai platform strategis bagi mahasiswi Persis untuk mengekspresikan kemampuan, menggali potensi, dan menumbuhkan semangat kolaborasi. Kegiatan ini tidak hanya menguji kemampuan akademik, kreativitas, dan inovasi, tetapi juga menjadi sarana untuk memperkuat karakter, kepemimpinan, serta kesadaran sosial.

Kompetisi ini diharapkan dapat membentuk mahasiswi Persis yang tidak hanya cerdas dan kreatif, tetapi juga berintegritas tinggi, memiliki kepedulian sosial, dan mampu menjadi teladan bagi lingkungan sekitarnya. Dengan menekankan peran aktif perempuan dalam organisasi, akademik, dan masyarakat, kompetisi ini juga menjadi momentum penting untuk menumbuhkan rasa percaya diri, keberanian berinovasi, serta kemampuan berkontribusi dalam pembangunan bangsa.

B. Tujuan

Kompetisi Nasional PP HIMI PERSIS khusus mahasiswi memiliki tujuan strategis yang komprehensif, antara lain:

1. Memberikan wadah bagi mahasiswi untuk mengembangkan potensi diri secara maksimal, baik dalam bidang akademik, kreativitas, inovasi, maupun kepemimpinan.
2. Membentuk mahasiswi sebagai pemimpin yang visioner, berintegritas, dan mampu menghadapi tantangan kompleks dengan percaya diri, baik dalam organisasi, kampus, maupun masyarakat.
3. Memfasilitasi interaksi dan kerja sama antar mahasiswi dari berbagai pimpinan level, sehingga tercipta jaringan yang produktif dan inspiratif untuk pengembangan diri dan organisasi.
4. Menanamkan nilai-nilai integritas, etika, dan tanggung jawab sosial, sehingga mahasiswi tidak hanya unggul dalam prestasi tetapi juga memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan masyarakat.
5. Memberikan ruang bagi mahasiswi untuk berpikir kreatif, menghasilkan ide-ide baru, dan menciptakan solusi inovatif terhadap berbagai persoalan sosial dan akademik.
6. Menanamkan prinsip-prinsip kepemimpinan, tanggung jawab sosial, dan kolaborasi berdasarkan nilai-nilai Persis, sehingga setiap mahasiswi menjadi pribadi yang konsisten dan inspiratif.
7. Membekali mahasiswi untuk menjadi agen perubahan yang aktif, berdaya, dan mampu memberikan kontribusi nyata bagi pembangunan bangsa, baik melalui program sosial, pendidikan, maupun inovasi.

Dengan tujuan-tujuan tersebut, Kompetisi Nasional PP HIMI PERSIS bagi mahasiswi bukan hanya menjadi ajang prestasi akademik atau kreatif semata, tetapi juga media transformasi untuk membentuk perempuan yang unggul, berkarakter, berwawasan luas, dan siap menghadapi tantangan masa depan. Kompetisi ini menegaskan bahwa mahasiswi Persis memiliki peran strategis dalam membangun bangsa melalui kepemimpinan yang visioner, kreativitas yang produktif, dan kontribusi sosial yang nyata.



KETENTUAN UMUM

1. Peserta merupakan kader HIMI PERSIS aktif di pimpinan level yang dapat dibuktikan dengan kartu anggota/nomor anggota/sertifikat kabah
2. Peserta merupakan kader yang di delegasikan dari setiap pimpinan levelnya
3. Peserta wajib melakukan pendaftaran perlombaan melalui WEBSITE SADARNAS yang disediakan oleh Panitia
4. Peserta tidak dipungut biaya pendaftaran/kegiatan pada Kompetisi Nasional
5. Peserta boleh mengikuti Kompetisi Nasional maksimal 3 (tiga) perlombaan dengan syarat (lihat di ketentuan kepesertaan)
6. Peserta mengikuti perlombaan yang terdiri dari 2 (dua) teknis pelaksanaan sesuai dengan ketentuan khusus masing-masing lomba, yaitu secara daring melalui platform digital dan luring secara langsung di tempat SADARNAS
7. Peserta yang mengikuti pelaksanaan secara daring maupun luring harus hadir pada kegiatan SADARNAS, kecuali dengan alasan ketidakhadiran yang jelas.
8. Peserta harus mengikuti Technical Meeting dilaksanakan pada **11 Januari 2025 dan 27 Januari 2026** yang akan dilaksanakan secara Hybrid
9. Peserta/perwakilannya harus membawa balasan surat delegasi pimpinan level pada saat Technical Meeting
10. Peserta wajib melakukan pendaftaran ulang pada waktu pelaksanaan SADARNAS untuk mendapatkan nomor peserta
11. Peserta dengan pelaksanaan daring, wajib menggunakan nomor urut lomba yang ditentukan pada saat Technical Meeting
12. Peserta berpakaian yang rapih dan sopan selama kegiatan Kompetisi Nasional
13. Peserta yang mengikuti perlombaan secara daring, harus mengumpulkan karya karyanya maksimal pada **31 Januari 2026**
14. Peserta harus menerima hasil keputusan dewan juri yang tidak bisa di ganggu gugat
15. Seluruh karya terbaik peserta Kompetisi Nasional akan didigitalisasi dan dipublikasikan melalui platform digital PP Himi Persis dengan tidak merubah hak cipta
16. Penghargaan akan diberikan kepada peserta yang mendapatkan juara 1,2 & 3 pada setiap perlombaan
17. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan diatur oleh panitia sesuai kebutuhan dan kondisi pelaksanaan



KETENTUAN KEPESERTAAN

1. Peserta merupakan kader HIMI PERSIS aktif di pimpinan level yang dapat dibuktikan dengan kartu anggota/nomor induk anggota/sertifikat kabah
2. Peserta merupakan kader yang didelegasikan dari setiap pimpinan levelnya
3. Peserta boleh mengikuti Kompetisi Nasional sebanyak 3 (tiga) Perlombaan, sebagai berikut:
 - a. 2 (dua) perlombaan Daring dan
 - b. 1 (satu) perlombaan Luring
4. Peserta tidak boleh gabungan dari 2 pimpinan level yang berbeda atau lebih
5. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan diatur oleh panitia sesuai kebutuhan dan kondisi pelaksanaan



PENDAFTARAN

A. Time Line

Pendaftaran	: 04 - 31 Januari 2026
Technical Meeting I	: 09 Januari 2026
Upload Berkas	: 04 - 31 Januari 2026
Technical Meeting II	: 27 Januari 2026
Seleksi Daring	: 28 - 31 Januari 2026
Pelaksanaan Luring	: 06 - 07 Februari 2026
Pengumuman Juara	: 08 Februari 2026

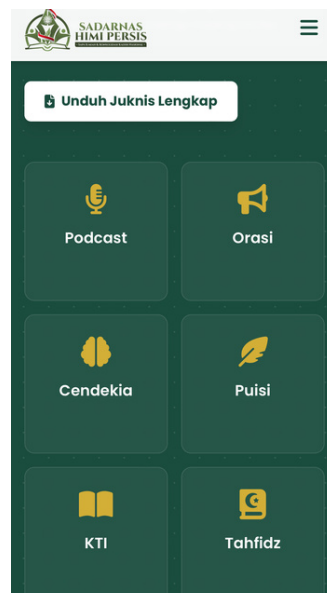
B. Akses Pendaftaran

sadarnas.himipersis.or.id

Klik Daftar Lomba



Klik Lomba Yang Diikuti



Isi Formulir Pendaftaran



**SADARNAS
HIMI PERSIS**

• SARA ILMIAH & KONSOLIDASI KADER NASIONAL •

"Konsolidasi Mahasiswi Persis:
Berkhidmat, Berdaya, Berkarya untuk Ummat & Bangsa"

Daftar Perlombaan

Contact Person PIC

PUISI	Dinda Amelia H W P +62 896-2619-1216	1
DEBAT	Dinda Amelia H W P +62 896-2619-1216	2
ORASI	Shelsabila +62 895-1334-1125	3
PODCAST	Mutiara Alifia +62 821-2382-0218	4
TAHFIDZ AL-QUR'AN	Anggi Aprilianti +62 857-1762-6604	5
PROPOSAL BUSINESS	Mutiara Alifia +62 821-2382-0218	6
KONTEN VIDEO KREATIF	Nurul Aprilianti F +62 85759058687	7
KARYA TULIS ILMIAH (KTI)	Nurul Aprilianti F +62 85759058687	8
GRAND DESIGN PROGRAM	Shelsabila +62 895-1334-1125	9
KADER CENDEKIA COMPETITION	Anggi A +62 857-1762-6604	10

PUISI

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Puisi dilaksanakan secara luring di tempat SADARNAS
2. Peserta adalah 1 (satu) orang perwakilan dari setiap Pimpinan Level
3. Jenis lomba adalah lomba Baca Puisi
4. Naskah puisi dapat diunduh pada website sadarnas
5. Peserta dapat memilih salah satu karya puisi yang sudah disediakan
6. Perlombaan dilaksanakan 1 (satu) babak

B. Ketentuan Teknis

1. Durasi penampilan: maksimal 7 menit
2. Pembacaan Puisi boleh diiringi dengan instrument musik
3. Peserta wajib menyampaikan judul dan nama penyair di awal penampilan.
4. Teknik vokal:
 - a. Artikulasi jelas
 - b. Penghayatan kuat.
 - c. Intonasi tepat.
 - d. Tempo disesuaikan dengan makna puisi.

C. Penilaian

1. Interpretasi & Penghayatan (gestur, ekspresi, suara) (30%)
2. Ketepatan intonasi & dinamika vokal (25%)
3. Kesesuaian pembawaan dengan isi puisi (15%)
4. Kerapian penampilan (10%)
5. Etika panggung (20%)

DEBAT

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Debat dilaksanakan secara luring di tempat SADARNAS
2. Peserta merupakan tim yang terdiri dari 3 (tiga) orang pembicara
3. Jenis debat merupakan **Debat Parlementary** yang terdiri dari tim Pro (Afirmasi) dan Kontra (Oposisi)
4. Penggunaan data, dalil syar'i, serta rujukan ilmiah sangat dianjurkan.

B. Ketentuan Teknis

1. Susunan Tim & Peran
 - a. Setiap tim terdiri dari 3 orang:
 - Pembicara 1: Penyampaian argumen utama (argumentasi inti).
 - Pembicara 2: Penguatan argumen + bantahan lawan.
 - Pembicara 3: Bantahan akhir + penutup argumen tim.
 - b. Posisi tim:
 - Tim Pro (Afirmasi): Mendukung mosi.
 - Tim Kontra (Oposisi): Menolak mosi.
2. Peserta diberikan waktu selama 5 (lima) menit untuk pelaksanaan case building setelah pengundian mosi dan standing pro & kontra
3. Diperbolehkan membawa/membuka catatan buku yang terdiri dari data, dalil dan literatur yang sudah dipersiapkan pada saat pelaksanaan debat
4. Menyatakan argumen yang logis dengan bahasa yang santun
5. Wajib menjaga etika dan sopan santun

C. Penilaian

1. Argumentasi (30%)
2. Rebuttal (sanggahan) (20%)
3. Penyampaian/retorika (20%)
4. Kerja tim & struktur (15%)
5. Etika (15%)

D. Mosi Debat

1. Penerapan demokrasi di Indonesia belum selaras dengan prinsip keadilan dan kesejahteraan sosial.
2. Sistem pendidikan di Indonesia masih terlalu menekankan capaian akademik dibandingkan pengembangan karakter dan keterampilan.
3. Media sosial lebih sering digunakan sebagai sarana konflik daripada edukasi publik.
4. Penanganan kasus pelecehan seksual di Indonesia belum berpihak pada korban.
5. Pertumbuhan ekonomi nasional belum diikuti oleh pemerataan kesejahteraan masyarakat.
6. Organisasi Masyarakatan Islam, termasuk Persatuan Islam (Persis), diberikan kewenangan untuk mengelola usaha pertambangan di Indonesia.
7. Digitalisasi kehidupan sosial berpotensi melemahkan nilai-nilai kebudayaan dan interaksi sosial masyarakat.

ORASI

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Orasi secara langsung luring di tempat SADRNAS
2. Orasi bertema: "**Peran Mahasiswa sebagai Agent of Change dalam Pembangunan Bangsa & Negara**". Dengan Sub Tema sebagai berikut:
 - Pendidikan
 - Sosial
 - Ekonomi
 - Politik
 - Lingkungan
3. Peserta wajib membuat naskah orasi
4. Orasi berisi data-data atau pernyataan aktual yang dapat dipertanggungjawabkan sumbernya
5. Orasi bersifat argumentatif, inspiratif, dan mengandung nilai perjuangan.
6. Karya harus **orisinil**, tidak mengandung SARA, ujaran kebencian, atau plagiarisme
7. Naskah Orasi dikirim dalam format PDF melalui link resmi panitia. (Nama file: Nama_Pimlev_Orasi.pdf)
8. Naskah hard file dikumpulkan sebanyak 2 rangkap di tempat SADARNAS untuk kebutuhan dewan juri dan arsip panitia

B. Ketentuan Teknis

1. Ketentuan Penulisan Naskah
 - a. Halaman: 2 (dua) lembar
 - b. Font: Times New Roman 12 pt
 - c. Spasi: 1,5
 - d. Margin: 4–3–4–3 cm
2. Ketentuan Penampilan:
 - a. Durasi penampilan: 5–7 menit.
 - b. Disampaikan dalam Bahasa Indonesia formal.
 - c. Peserta diperbolehkan membawa naskah, namun tidak boleh membaca penuh

C. Penilaian

1. Struktur naskah & argumen (logis, runtut, berbasis data) (25%)
2. Retorika dan artikulasi (20%)
3. Kekuatan pesan & relevansi tema (25%)
4. Gestur, ekspresi, dan kontak audiens (15%)
5. Kepercayaan diri & etika panggung (15%)

PODCAST

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Podcast dilaksanakan secara daring melalui platform digital
2. Peserta terdiri dari 2 orang per tim (Host & Narasumber)
3. Podcast bertema:
"Perempuan sebagai Penggerak Perubahan dan Pilar Peradaban".
4. Podcast wajib berisi pesan edukatif, inspiratif, dan sesuai nilai-nilai Islam, PERSIS serta HIMI PERSIS
5. Karya harus orisinil, tidak mengandung SARA, ujaran kebencian, atau plagiarisme
5. Podcast dikirim dalam format link G.drive dan dikirim melalui link resmi panitia.

B. Ketentuan Teknis

1. Durasi Podcast: 7–15 menit.
2. Format podcast berupa MP4/Video
3. Gaya Penyajian berupa dialog, wawancara, atau storytelling dan lainnya
4. Identitas Wajib: Dicantumkan di awal atau akhir video:
"Podcast HIMI PERSIS 2025 – Nama Peserta/Tim – Judul Podcast."

C. Penilaian

1. Originalitas & Kreativitas (30%)
2. Kualitas Penyajian: intonasi, artikulasi, alur (20%)
3. Kualitas Video & Audio (15%)
4. Struktur & Ketepatan Isi (15%)
5. Kesesuaian Tema & Nilai Islam serta kebangsaan (20%)

TAHFIDZ AL-QUR'AN

A. Ketentuan Khusus

1. Peserta adalah dari 1 (satu) orang perwakilan dari setiap pimpinan level
2. Tahfidz Qur'an terdiri dari juz 29 dan Juz 30
3. Lomba terdiri dari 3 tahapan, yaitu :
 - a. Tahap Audisi
 - b. Tahap Eliminasi
 - c. Tahap Final
4. Peserta yang mendapat Point tertinggi di tahapan audisi, akan dilanjutkan ke tahap eliminasi dan final

B. Ketentuan Teknis

1. Tahap Audisi

- a. Pada tahap pertama, perlombaan dilakukan secara daring
- b. Peserta membuat video hafalan surat Al Mulk dan di upload di Instagram pimpinan level masing-masing dengan menandai akun instagram himi_persis
- c. Video yang di upload, tidak boleh ada unsur edit cut.
- d. Untuk link IG nya dikirim ke grup lomba tahfizh
- e. 10 Peserta dengan poin tertinggi, akan melanjutkan ke tahap eliminasi

2. Tahap Eliminasi

- a. Pada tahap ini, peserta akan diberikan soal oleh juri dengan sesi lanjut ayat.
- b. Peserta diberi waktu 5 menit per peserta untuk keseluruhan soal
- c. 5 Peserta dengan poin tertinggi, akan melanjutkan ke tahap final

3. Tahap Final

- a. Peserta mendapatkan pertanyaan dari juri, yang terdiri dari 3 kategori ;
 - 1). Melanjutkan ayat
 - 2). Menyebutkan ayat sebelumnya
 - 3). Tebak nama surat dari ayat yang dibacakan
- b. Setiap soal dijawab dengan ketentuan waktu 1 menit.

C. Penilaian

1. Afsah (Fasih makhorijul huruf dan sifat) (30 %)
2. Ajwad (Sempurna Tajwidnya) (30 %)
3. Aqwa (Kuat secara hafalan) (40 %)

PROPOSAL BUSINESS

A. Ketentuan Khusus

1. Peserta adalah 1 (satu) orang perwakilan dari setiap pimpinan level
2. Template Proposal Bisnis dapat di unduh pada website sadarnas
3. Proposal bisnis dapat dibuat menggunakan Microsoft Word
4. Peserta merupakan kader yang memiliki usaha kategori pemula, berkembang dan maju
5. Peserta yang memiliki keinginan untuk membangun usaha diperbolehkan mengikuti lomba
6. Bidang bisnis yang dapat diajukan, antara lain: Kuliner, Fashion, Produk UMKM, Digital / Startup, Jasa, Bisnis sosial berbasis umat, Pertanian, Peternakan Dan yang lainnya
7. Proposal seluruh peserta akan diajukan ke Kementerian, Baznas RI, Laz PERSIS dan lembaga/yayasan terkait
8. Artikel dikirim dalam format PDF melalui link resmi panitia.
(Nama file: Nama_Pimlev_ProposalBisnis.pdf)

B. Ketentuan Teknis

1. Ketentuan Penulisan

- a. Font: Times New Roman 12 pt
- b. Spasi: 1,5
- c. Margin: 4–3–4–3 cm

2. Struktur Proposal

- a. Cover Proposal
- b. Identitas Peserta (Nama, Pimpinan Level)
- c. Latar Belakang Usaha
- d. Deskripsi Produk/Jasa
- e. Pemasaran
- f. Manajemen Usaha & Resiko usaha
- g. Target Konsumen
- h. Strategi Pemasaran
- i. Daftar Aset
- j. Daftar Omzet, Biaya Produksi & kelayakan usaha
- h. Profit atau proyeksi keuntungan
- i. Penutup

C. Penilaian

1. Struktur & sistematika penulisan (25%)
2. Bentuk Bisnis (25%)
3. Kelayakan Usaha (30%)
4. Rencana Keuangan (20%)

KONTEN VIDEO KREATIF

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Konten Video Kreatif dilaksanakan secara daring melalui platform digital
2. Peserta merupakan tim dengan jumlah yang tidak ditentukan
3. Peserta dapat memilih salah satu dari bentuk konten video
4. Karya belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam perlombaan SADARNAS sebelumnya
5. Boleh menggunakan HP atau kamera apapun.
6. Tema Konten: **“Perempuan Berkhidmat, Berdaya dan Berkarya”**
7. Konten Video Kreatif dikirim dalam format link G.drive dan dikirim melalui link resmi panitia.

B. Ketentuan Teknis

1. Ketentuan Video

- a. Durasi maksimal selama 3 (tiga) menit
- b. Format: MP4 atau MOV.
- c. Resolusi: minimal 1080p.
- d. Rasio: 9:16 (vertikal) atau 16:9 (horizontal).
- e. Musik harus bebas copyright.
- f. Sertakan:
 - Judul Video
 - Nama Peserta/Tim
 - Deskripsi singkat (opsional)

2. Pilihan Bentuk Video

- a. Edukasi singkat
- b. Dakwah kreatif
- c. Storytelling/reels
- d. Kampanye social
- e. Motivasi/awareness
- f. Film Pendek

C. Penilaian

1. Kesesuaian Tema (25%)
2. Kreativitas & Orisinalitas (25%)
3. Storytelling/Pesan (25%)
4. Visual & Editing (15%)
5. Audio (10%)

KARYA TULIS ILMIAH

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Karya Tulis Ilmiah (KTI) dilaksanakan secara daring dan luring
2. Peserta merupakan tim yang terdiri dari 2 orang
3. Karya Tulis Ilmiah berupa Artikel Ilmiah
4. Tema Karya Tulis Ilmiah, sebagai
 - Islam dan Kesejahteraan Masyarakat
 - Pembangunan Bangsa dan Negara Berkelanjutan
 - Perempuan dan Perdamaian Dunia
5. Karya orisinal, belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam lomba lain.
6. Perlombaan terdiri dari 2 (dua) babak yaitu:
 - Babak penyisihan adalah seleksi Karya Tulis Ilmiah (KTI) yang dilakukan secara daring melalui platform digital
 - Babak final adalah seleksi Persentasi Karya Tulis Ilmiah (KTI) yang dilakukan secara luring di tempat SADARNAS
7. Karya Tulis Ilmiah dikirim dalam format PDF melalui link resmi panitia. (Nama file: Nama_Pimlev_KTI.pdf)

B. Ketentuan Teknis

1. **Ketentuan Penulisan**
 - a. Panjang: 1.000–2.000 kata
 - b. Font: Times New Roman 12 pt
 - c. Spasi: 1,5
 - d. Margin: 4–3–4–3 cm
2. **Struktur Artikel**
 - a. Judul Artikel
 - b. Identitas Penulis (nama & pimpinan level)
 - c. Pendahuluan
 - d. Metode Penelitian
 - e. Pembahasan
 - e. Kesimpulan & Rekomendasi
 - f. Daftar Pustaka (min. 3 sumber referensi: buku dan jurnal ilmiah)
3. **Ketentuan Penampilan (Babak Final)**
 - a. Peserta membuat media pendukung persentasi dengan menggunakan Microsoft Power Point atau Canva ataupun yang lainnya
 - b. Durasi penampilan selama 10 - 15 menit.
 - c. Disampaikan dalam Bahasa Indonesia formal.

C. Penilaian

Babak Penyisihan

1. Struktur & sistematika penulisan (25%)
2. Kualitas pembahasan & ketajaman analisis (35%)
3. Ketepatan bahasa & kaidah (25%)
4. Referensi (15%)

Babak Final

1. Penguasaan materi (30%)
2. Penyampaian persentasi (25%)
3. Struktur Persentasi (20%)
4. Media Pendukung (10%)
5. Etika Penyampaian (15%)

GRAND DESIGN PROGRAM

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Grand Design Program dilaksanakan secara daring dan luring
2. Peserta merupakan tim yang terdiri dari 2 (dua) orang
4. Grand design program harus orisinal, sesuai nilai organisasi Himi Persis
5. Tema Program: **"Himi Persis sebagai Penggerak Pendidikan Masyarakat"**
6. Perlombaan terdiri dari 2 (dua) babak yaitu:
 - Babak penyisihan adalah seleksi naskah Grand Design Program yang dilakukan secara daring melalui platform digital
 - Babak final adalah seleksi Persentasi Grand Design Program yang dilakukan secara luring di tempat SADARNAS
7. Karya Tulis Ilmiah dikirim dalam format PDF melalui link resmi panitia.
(Nama file: Nama_Pimlev_GrandDesign.pdf)

B. Ketentuan Teknis

1. Ketentuan Penulisan

- a. Font: Times New Roman 12 pt
- b. Spasi: 1,5
- c. Margin: 4–3–4–3 cm
- d. Ukuran Kertas: A4

2. Struktur Penulisan

- a. Judul Program
- b. Pendahuluan
- c. Landasan Teoritis
- d. Visi Misi & Tujuan
- e. Strategi, Partisipasi dan Kolaborasi
- f. Implementasi Program:
 - Program utama
 - Bentuk Program
 - Anggaran Biaya
 - Indikator Kinerja
- g. Pemantauan dan Evaluasi

C. Penilaian

Babak Penyisihan

1. Inovasi & Kreativitas Program (25%)
2. Relevansi & Manfaat Program (30%)
3. Kelayakan Pelaksanaan (25%)
4. Kerapihan Penulisan (20%)

Babak Final

1. Penguasaan materi (25%)
2. Penyampaian persentasi (20%)
3. Struktur Persentasi (15%)
4. Media Pendukung (20%)
5. Etika Penyampaian (20%)

KADER CENDEKIA KOMPETITION

A. Ketentuan Khusus

1. Lomba Kader Cendekia Competition dilaksanakan secara luring di tempat SADARNAS
2. Peserta merupakan tim yang terdiri dari 3 (tiga) orang
3. Peserta menjawab pertanyaan secara lisan di hadapan juri
4. Perlombaan terdiri dari 2 (dua) babak yaitu babak penyisihan dan final
 - a. Babak Penyisihan: Ujian menggunakan CAT (Computer Based Test)
 - b. Babak Final: Ujian secara lisan di hadapan juri
5. 5 (lima) Tim dengan nilai tertinggi pada babak penyisihan, berhak melanjutkan ke babak final
6. Kisi-kisi materi adalah kurikulum pedoman Kajian Keilmuan, diantaranya sebagai berikut:
 - a. Keislaman
 - b. Kepersisan
 - c. Keperempuanan
 - d. Kemahasiswaan
 - e. Ke-HIMI PERSIS-an
 - f. Pemikiran
 - g. Sejarah Islam
 - h. Wawasan Dakwah

B. Ketentuan Teknis

Babak Penyisihan

1. Panitia menyediakan 100 pertanyaan pilihan ganda
2. Peserta dapat mengerjakan melalui Handphone
3. Peserta terdiri tiim yang terdiri dari 3 (tiga) orang dari setiap pimpinan level
4. Penilaian di ambil dari 3 (tiga) orang dengan jumlah nilai yang digabungkan

Babak Final

1. Panitia menyediakan beberapa amplop berisi pertanyaan.
2. Peserta mengambil 1 (satu) amplop secara acak.
3. Setiap amplop utama per regu berisi 16 pertanyaan dan amplop rebutan per sesi berisi 16 pertanyaan
4. Waktu berpikir untuk menjawab selama 10 detik
5. Peserta yang tidak bisa menjawab, pertanyaan dapat dilempar ke regu lain

C. Penilaian

Babak Penyisihan

- Jawaban benar: +1
- Jawaban salah: 0
- Tidak menjawab: 0

Babak Final

(Babak Utama)

- Jawaban benar: 100
- Jawaban salah: 0
- Tidak menjawab: 0

Babak Final

(Babak Rebutan)

- Jawaban benar (babak utama): 100
- Jawaban salah: -50
- Tidak menjawab setelah menekan bel: -50

⚠ Tim yang menekan bel pertama berhak menjawab